

*Anuario de Estudios Americanos*, 66, 1,  
julio-diciembre, 367-384, Sevilla (España), 2009  
ISSN: 0210-5810

## Crónicas

**XV Congreso Internacional AHILA.  
1898-2008: Crisis y Problemas en el Mundo Atlántico.  
Simposio n.º 33: “Los impactos noratlánticos  
en la historia latinoamericana: consecuencias  
económicas, políticas y sociales”**

Leiden, Holanda, 26-29 de agosto 2008

Tuvo lugar en Leiden, Holanda, entre el 26 y el 29 de agosto de 2008, el XV Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos, que estuvo centrado en “Crisis y Problemas en el Mundo Atlántico”. En ese marco, se organizó el Simposio número 33 en torno a “Los impactos noratlánticos en la Historia latinoamericana y sus consecuencias políticas, económicas y sociales”.

El simposio planteaba revisar las consecuencias de los denominados “shocks externos” y su influencia en la ruta de expansión seguida por el mundo latinoamericano, tanto en términos políticos como socio económicos. Los puntos que señalaron los coordinadores como críticos; como verdaderos “puntos de inflexión” porque marcaron coyunturas históricas —en sentido braudeliano— como respuesta fueron: la Guerra de Sucesión de España, que confrontó los intereses hegemónicos de dos dinastías: los Habsburgos y los Borbones; la Revolución francesa y las guerras napoleónicas, que quebraron al Imperio español, transformaron el portugués y supusieron la imposición de la hegemonía inglesa mundial y la división política de las antiguas posesiones coloniales en el continente americano; la denominada Segunda Revolución Industrial y los procesos de institucionalización consecuentes en la mitad del siglo XIX; las dos Guerras Mundiales del Siglo XX, con la crisis intermedia incluida, que acabaron con la hegemonía inglesa y el modelo primario-exportador y la Guerra Fría, con la exportación de modelos de desarrollo.

La variedad de ponencias aportó gran interés al evento. En primer lugar, Roberto Vélez-Pliego (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla-México), se centró en un momento crítico anterior a la guerra de sucesión española y disertó sobre “La crisis en Europa del siglo XVII y su impacto en la Nueva España: una aproximación económica desde una perspectiva regional”. En su trabajo, el profesor Vélez-Pliego señaló que la crisis en Europa ha sido ampliamente estudiada, así como sus causas y consecuencias, que han sido motivo de extensas polémicas y revisiones. En este sentido, parafraseando al profesor Ruggiero Romano, que concluyó que el siglo XVI europeo se caracterizó por un desarrollo económico general sustentado en la expansión agrícola que perdió su impulso en los primeros años del siglo XVII y minó la expansión de los sectores comercial e industrial, Vélez-Pliego señaló que las repercusiones sobre la Nueva España fueron de distinto signo. Estas han merecido la atención de los estudiosos que, en mayor o menor medida, han sido influidos por la posición de Woodrow Borah quien, en su libro *El siglo de la depresión en la Nueva España*, caracteriza al XVII como un siglo de depresión y disminución agrícola. No obstante, el profesor de Puebla analizó el tema desde una perspectiva económica regional para concluir que el comportamiento de la actividad agrícola en Nueva España fue totalmente distinto al esperado en una crisis económica, de manera que se vivió un momento de expansión más que de retraimiento.

En segundo lugar intervino el profesor Roberto Hernández Elizondo (Universidad Autónoma de Tamaulipas-México) con una ponencia centrada ya en los primeros efectos de las guerras napoleónicas y de la independencia de las antiguas colonias con una ponencia titulada “La importación de productos franceses en México (siglo XIX): mercancías, empresas y consumo”. La tesis del profesor Hernández mostraba que la difícil situación económica y política del México recientemente independizado, no fue obstáculo para que sus elites mantuvieran elevados niveles de consumo. Los grupos privilegiados, defensores de la ideología del prestigio y la ostentación, no escatimaron esfuerzos para adquirir de manera frecuente costosas mercancías extranjeras destinadas al consumo suntuario y al ornato. Francia, el principal proveedor de estos artículos, buscó por todos los medios posibles —incluyendo la intervención militar extranjera— mantener de manera permanente su presencia dominante en el mercado suntuario mexicano. En un país agobiado por el atraso, las guerras y el caos, el comercio francés alcanzó en ciertos momentos un lugar sobresaliente.

México ocupó, en esos años, el octavo puesto entre los consumidores de artículos franceses a nivel mundial. La ponencia describió la evolución y características de esta problemática, durante el periodo 1824-1867, enfatizando particularmente la importación y consumo de manufacturas en México y la descripción del aparato mercantil comprometido con este tráfico.

La tercera intervención corrió a cargo de los profesores Inmaculada Simón (Escuela de Estudios Hispanoamericanos-CSIC, Sevilla-España) y Juan Manuel Matés (Universidad de Jaén-España). La ponencia presentada, “El abastecimiento de agua potable en México y España: cambio institucional y aparición de las empresas privadas (1870-1930)”, enmarcada dentro de la denominada Segunda Revolución Industrial y los procesos de institucionalización consecuentes en la mitad del siglo XIX, fue el resultado de un estudio comparativo en curso sobre el servicio de abastecimiento de agua potable en los países mencionados en la etapa de la segunda industrialización. La disertación se centró en el análisis de dos grandes cuestiones. La primera prestó gran atención al cambio institucional y legislativo que se operó en esta etapa y que afectó de forma determinante a los servicios municipales. La segunda señaló la evolución del modelo de gestión del agua potable en ambos países, examinando la aparición de las empresas privadas dedicadas al suministro.

La evolución en el modelo de gestión —de la privatización a la estatalización—, mostró signos muy similares en ambos países, como consecuencia del proceso de implantación del liberalismo decimonónico. La fase de recuperación de la gestión del servicio por parte de los municipios, se produjo en España a partir de 1925, mientras en México se inició con la Revolución, aunque aquí el control no volvió a los Ayuntamientos sino que se centralizó en la Secretaría de Agricultura y Fomento. Con el paso del tiempo, en ambos países, se practicó una política de descentralización en el manejo y gestión de los servicios públicos, dando más protagonismo a los municipios y a los organismos locales. Los motivos de este cambio de tendencia pudieron responder al deseo de reducir responsabilidades por parte de los respectivos organismos estatales. Una vez recuperada la gestión del servicio, los municipios optaron por diversas fórmulas de gestión como la privatización o la creación de empresas públicas o mixtas.

En este contexto ha resultado de gran interés estudiar los casos de las dos capitales —México Distrito Federal y Madrid—, en la etapa final del siglo XIX y principios del XX. En ambas ciudades, sus respectivos

Ayuntamientos realizaron importantes esfuerzos para no perder el control de un servicio que generaba grandes expectativas entre los ciudadanos a la par que importantes beneficios políticos, económicos y sociales. Por último, en esta ponencia, se realizaron unas breves conclusiones que intentaban encuadrar el desarrollo de los servicios municipales y de las empresas privadas dedicadas al abastecimiento de agua potable. Como señalábamos, este proceso se produjo en el marco de la segunda industrialización, en un contexto de crecimiento urbano, demográfico y económico, que generó un florecimiento y mejora de los servicios públicos de manera que podemos decir que se trató de un proceso exitoso marcado por influencias de ida y vuelta entre América y la vieja Europa.

Con la cuarta ponencia se dio un gran salto temporal para pasar a influencias más recientes. El análisis estuvo a cargo de Víctor Semenov (Academia de las Ciencias de Rusia, Instituto de Latinoamérica): “Papel y consecuencias del choque externo en la década de 1970 en el desarrollo económico de Brasil y Venezuela”. El ponente señaló que, a principios de los años 70 del pasado siglo, ocurrieron cambios cualitativos en las relaciones entre los estados exportadores de petróleo y las compañías petroleras extranjeras. Estas innovaciones se tradujeron en un aumento del papel que desempeñaba la OPEP en la determinación de los precios mundiales de los crudos. El carácter y el nivel de la influencia que esta tendencia ejerció en la economía de los diversos países dependieron de su grado de autosuficiencia en petróleo. Con respecto a este criterio, Brasil y Venezuela se encontraban en situaciones opuestas. En Brasil, la carencia de petróleo sirvió de estímulo tanto para la búsqueda de nuevos yacimientos como para la promoción de nuevas fuentes de energía. Se empeñaron esfuerzos para desarrollar una industria manufacturera diversificada y de alto nivel tecnológico. Venezuela, en cambio, durante décadas, dispuso de abundantes recursos financieros que le permitían importar muchos productos, sin plantearse seriamente la tarea de producirlos ella misma. Sus gobiernos tampoco supieron utilizar eficazmente el crecimiento en flecha de los ingresos procedentes de la exportación de crudos en los años 70. El descenso de los precios petroleros en los años 80 fue acompañado por el aumento de la deuda externa y, hoy por hoy, la mayor parte de los productos de empresas venezolanas carecen de competitividad en los mercados externos. Tanto en el pasado como en el presente, la economía venezolana depende demasiado de los ingresos petroleros. Además, el considerable incremento de los recursos financieros en los 70,

permitió a los gobiernos de Venezuela postergar la puesta en marcha de reformas económicas y sociales indispensables para el país, que sólo empezaron a realizarse en los años 90. Por su parte, Brasil, líder mundial en la producción y extracción de etanol, alcanzó a finales del año 2007 la autosuficiencia en petróleo y el reciente descubrimiento de un nuevo yacimiento permitirá a ese país convertirse en exportador neto de petróleo. A Brasil le espera la prueba de la abundancia de recursos financieros, como la tuvo Venezuela años atrás pero el gobierno brasileño está intentando conjugar los altos índices de crecimiento económico, con el combate efectivo a la desigualdad económica y social, así como con bajas tasas de inflación, lo que evidencia que las experiencias y sus enseñanzas no sólo influyen de un lado al otro del Atlántico sino también entre los países vecinos.

Por último, tocó el turno a los profesores Estela Cristina Salles (Universidad Nacional de Luján, Argentina) y Héctor Omar Noéjovich (Pontificia Universidad Católica del Perú), coordinadores de la sesión. En su exposición hablaron sobre “*El fratricidio latinoamericano y el efecto Macondo: una aproximación a la problemática política y social*”. El título de la ponencia quiere reflejar la crisis de gobernabilidad existente en Latinoamérica, principalmente en los países del Sur, que ha sido una situación repetida a lo largo de la historia, con especial énfasis en el periodo denominado “republicano”. La hipótesis de los autores, alguna de cuyas ideas ya están contenidas en trabajos anteriores (Salles, 2004; Salles y Noéjovich, 2006; Noéjovich, 2006), sustenta que la situación política actual debe llevar a intentar la construcción de un marco interpretativo más amplio y de raigambre histórica, de la realidad latinoamericana. Por ejemplo, el concepto de “fratricidio” como origen de la sociedad indoamericana —como sería más apropiado nombrarla según señalaron los ponentes— establece una distinción con el “parricidio original” (Freud, 1972), con el que se interpreta a la sociedad europea. En Europa, gracias a la evolución de la sociedad greco-romana-judeo-cristiana, las oposiciones son “disyuntivas”, frente a una evolución a través de oposiciones “conjuntivas”, siguiendo la tipificación de Lèvi-Strauss (1970). Accesoriamente, los autores han acuñado el término “efecto Macondo” —aludiendo a la obra de García Márquez— para enfatizar el carácter repetitivo y circular de la evolución histórica. Bajo esa tesitura, entre otros ejemplos, los ponentes sugieren la necesidad de hacer una lectura de los recientes acontecimientos políticos de la región.

Al final de las intervenciones se llevó a cabo un intenso e interesante debate en torno a la idea de que las influencias entre las dos orillas del Atlántico a nivel económico, político y social se dieron (y se siguen dando) en las dos direcciones. Como epílogo a esta breve reseña, solo queda felicitar a la Universidad de Leiden y a los profesores del Departamento de Estudios Latinoamericanos, por la excelente organización del congreso y hospitalidad de la que hicieron gala.

INMACULADA SIMÓN RUIZ y JUAN M. MATÉS

Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, Sevilla  
y Universidad de Jaén

### **1.º Congreso Iberoamericano y VIII Jornada “Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”**

La Plata, Prov. de Buenos Aires, Argentina  
10 y 11 de septiembre de 2009

Con el auspicio de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Facultad de Ingeniería, la Universidad Tecnológica Nacional, Regional La Plata, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, España, la Asociación Argentina del Hormigón Estructural (AAHES) y la Asociación Argentina de Tecnología del Hormigón (AATH), se desarrolló en la ciudad de La Plata, Argentina, el 1.º Congreso Iberoamericano y VIII Jornada “Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”.

En los últimos años se ha tomado conciencia de que la preservación del patrimonio construido resulta una acción fundamental para la valoración de la identidad cultural y, a la vez, contribuye mediante la utilización de procedimientos de restauración, reciclaje y/o refuncionalización de los bienes, a satisfacer las necesidades comunitarias en cuanto a las demandas de equipamiento social. Los estudios vinculados con el deterioro de los diferentes materiales y/o partes componentes de los edificios y de los bienes muebles de valor patrimonial, como así también los referidos a las técnicas y métodos más adecuados para su tratamiento, abren un amplio y diversificado campo a la investigación científica y tecnológica. Los países de Iberoamérica poseen un rico y variado patrimonio tangible correspon-

diente a diferentes épocas de su historia, así como a distintos tipos funcionales y tecnológicos, no siempre suficientemente valorados.

Se presentaron más de 90 Contribuciones a lo largo de dos intensas jornadas de actividad en tres salas de exposiciones simultáneas. Los trabajos evaluados por el Comité Científico comprendieron los siguientes tópicos:

- 1.—Aspectos teóricos, históricos, legales, económicos y tecnológicos de la restauración y conservación de bienes patrimoniales
- 2.—Conservación y restauración de pinturas, cueros, textiles y metales
- 3.—Construcciones en piedra. Durabilidad y preservación de las rocas
- 4.—Morteros de cal, materiales cálcicos y cementíceos
- 5.—Intervenciones en construcciones con patologías estructurales y aplicación de refuerzos
- 6.—Patrimonio Urbano de los siglos XVIII al XX. Técnicas de Limpieza y de Conservación
- 7.—Patrimonio Arqueológico. Técnicas de evaluación, datación y conservación

Como parte de las actividades del Congreso, especialistas de reconocido prestigio internacional dictaron Conferencias Plenarias sobre temas específicos, entre los que deben mencionarse a: doctor Agustín Azkarate Garai-Olaun (“La arqueología y la recuperación de las arquitecturas olvidadas”), arquitecto Jaime Higuera Reyes (“Técnicas tradicionales constructivas en tierra: tapia pisada”), doctor Mariano Ramos, profesora Matilde Lanza y licenciada Patricia Salatino (“Patrimonio Arqueológico: Técnicas de Evaluación”), doctor Vítor Manuel Vieira Lopes dos Santos (“Aplicação de argamassas de cal aerea com aditivos pozolanicos em rebocos”), ingeniero químico Roberto A. Huarte y licenciado en Antropología Jorge Eduardo Carbonari (“¿Qué aporta la datación carbono 14 a la reconstrucción arqueológica e histórica?”), arquitecto Francisco Márquez Pedrosa (“Estrategia Rehabilitadora del Teatro de Las Cortes en San Fernando, Cádiz”), licenciada María Jesús Albarreal Núñez (“Prácticas Constructivas para la Rehabilitación del Teatro de Las Cortes en San Fernando, Cádiz”), arquitecto Juan Cascales Barrio (“Proyecto de Rehabilitación del Ayuntamiento de San Fernando, Cádiz”).

Asistieron en total, entre investigadores, profesionales y estudiantes de carreras afines con la temática del Congreso, cerca de 350 personas, provenientes de nuestro país, así como también de Brasil, Chile, Uruguay,

Ecuador, Colombia, entre otros países de Iberoamérica, y de España y Portugal.

Se editaron las *Memorias del Congreso* en soporte magnético (ISBN: 978-987-21665-7-1). Los resúmenes de los trabajos incluidos en las Memorias pueden ser consultados en la página web oficial del Congreso ([www.coibrecopa2009.com.ar](http://www.coibrecopa2009.com.ar)).

El Acto Inaugural contó con la presencia del presidente de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires, de un representante del presidente de la Agencia Nacional de Ciencia y Tecnología, del Municipio de la Ciudad de La Plata y de los presidentes de la Instituciones auspiciantes.

Considerando el éxito alcanzado por este 1.<sup>er</sup> Congreso Iberoamericano, se ha resuelto organizar la 2.<sup>a</sup> Edición en el año 2011, que también se desarrollará en la Ciudad de La Plata.

GRACIELA ARMENIA MARTÍNEZ y LUIS P. TRAVERSA  
COIBRECOPA2009, LEMIT-CIC, Argentina

### **Crónica del Congreso Internacional “La Constitución gaditana de 1812 y sus repercusiones en América”**

Real Academia Hispano-Americana, Cádiz  
Universidad de Cádiz (UCA)  
Asociación Española de Americanistas (AEA)  
Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC)  
Cádiz, 15-18 de septiembre de 2009

El 19 de marzo de 1812 fue jurada la Constitución Política de la Monarquía Española en la ciudad de Cádiz. Las Cortes que elaboraron el crucial documento estaban compuestas por españoles de uno y otro lado del Océano y la “cuestión americana” estuvo presente en los debates, protagonizando en muchos momentos las discusiones que tuvieron lugar en esa ciudad andaluza. Pasado el tiempo la Constitución de 1812, conocida como “La Pepa”, adquirió una significación simbólica por sus aspectos liberales, que fueron muy resaltados y que repercutieron en la política de gran parte del siglo XIX en España y Europa. En América también dejó su impronta,



pero el paso del tiempo y las preocupaciones de las historiografías oficiales por resaltar otras influencias han determinado el olvido de esta relación. Esa fue la razón que motivó la convocatoria de este Congreso Internacional por parte de la Real Academia Hispano Americana, la Universidad de Cádiz, la Asociación Española de Americanistas (AEA) y la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC). Como muestra de la importancia dada a esta celebración por las diversas Instituciones gaditanas, el evento contó con el patrocinio del Consorcio para la conmemoración del Bicentenario de la Constitución de 1812, la Diputación de Cádiz y Cádiz 2012, Capital Iberoamericana de la Cultura (Ayuntamiento de Cádiz).

En esas fechas de mediados de septiembre de 2009, tuvo lugar en la ciudad atlántica este Congreso Internacional, coordinado de manera principal por el doctor y profesor de la Universidad de Cádiz Alberto J. Gullón Abao, contando con la colaboración de los doctores M.<sup>a</sup> Ángeles Eugenio Martínez, M.<sup>a</sup> Dolores Fuentes Bajo, Antonio Gutiérrez Escudero, José Marchena Domínguez, M.<sup>a</sup> Dolores Pérez Murillo y Alberto Ramos Santana. En el Congreso participaron investigadores y profesores tanto de Europa como de América, con una amplia presencia de profesionales de España, México, Cuba, Colombia, Argentina, Venezuela, Ecuador, Puerto Rico, República Dominicana, Honduras, Costa Rica, Uruguay, Estados Unidos de Norteamérica y Brasil.

La conferencia inaugural, que tuvo lugar en el Ayuntamiento de Cádiz, estuvo a cargo del doctor Alberto Ramos Santana, con el título “La Constitución de 1812: emblema de libertad” y sirvió como apertura oficial e introducción al asunto general planteado en el Congreso. Las sesiones estuvieron articuladas en siete líneas temáticas, organizadas en dos mesas paralelas, con sedes en el Aula Magna y el Salón de Grados fundamentalmente de la Facultad de Filosofía y Letras, aunque también en el Salón de Actos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Cádiz; en ellas se abarcaron todos los aspectos planteados en la intención inicial de los organizadores para estas sesiones científicas, que se detallan a continuación.

La mesa dedicada a “La situación de América y España a fines del siglo XVIII. Movimientos políticos y sociales”, se desarrolló en dos sesiones entre la tarde del martes 15 de septiembre y la mañana del viernes 18 de septiembre, donde fueron expuestas 17 ponencias; La sesión centrada en “Los movimientos juntistas en América y los antecedentes constituciona-

les” tuvo lugar en horario de mañana el miércoles 16 de septiembre, en que se expusieron 12 trabajos.

Al tema de “Los diputados americanos en las Cortes” se dedicaron dos sesiones —matutina y vespertina— a lo largo del miércoles 16 de septiembre. Fueron propuestas 15 ponencias que trataron de temáticas generales muy diversas. Igualmente el análisis y estudio de “La impronta de la Constitución de Cádiz en América” se concretó en dos sesiones a lo largo de toda la jornada del jueves 17 de septiembre, en que se presentaron 18 trabajos.

Especial atención ha merecido “La temática americana en la Constitución y los excluidos ante la constitución gaditana”, con la celebración de tres sesiones distintas el día completo del jueves 17 de septiembre y la mañana del viernes 18, con un total de 20 ponencias.

Las mesas dedicadas a la “Imagen, representación y simbología de la Constitución en América” y a los “Estudios historiográficos” tuvieron lugar en la sesión matutina del viernes 18 de septiembre, antes de la conferencia de clausura, presentándose en conjunto un total de 10 trabajos.

Las áreas geográficas que merecieron atención abarcaban desde Portugal y España, con especial atención a Cádiz, a Europa, así como toda la geografía a lo largo y ancho de América. Respecto a Norteamérica, fueron presentados estudios centrados desde el norte en Nutka (actual Columbia Británica), pasando por el Virreinato de Nueva España, con atención especial a Sonora, Nueva Galicia, Yucatán y las ciudades de México, Jalapa, San Luis Potosí, Puebla de los Ángeles y Tlaxcala, entre otras. Sobre Centroamérica y el Caribe fueron protagonistas Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico y Costa Rica. Mientras que con respecto a Sudamérica se presentaron investigaciones sobre los tres virreinos españoles y los dominios portugueses de Brasil. En cuanto a Nueva Granada, se expusieron trabajos referentes a Santa Marta y Popayán, así como de la Capitanía General de Venezuela, con estudios sobre Maracaibo o la Guajira. La Audiencia de Quito estuvo representada con ponencias sobre la capital y también dedicadas a Guayaquil. Sobre el Virreinato del Perú se leyeron ponencias centradas en Lima, Cuzco y Huancavelica y el Virreinato del Río de la Plata estuvo presente a través de distintos trabajos sobre Buenos Aires y Montevideo. Por vinculación colonial, también hubo exposición de estudios sobre las islas Filipinas.

Junto a todo lo anterior, y en otra línea, estuvieron las ponencias dedicadas a estudios más o menos biográficos de personalidades claves en el

proceso histórico presentado a debate, como fueron Manuel Belgrano, Francisco Rendón, Francisco Carrascón, Miguel Ramos Arizpe, Antonio Joaquín Pérez, José Miguel Guridi y Alcocer, Francisco Martínez Marina, Martín de Alzaga, Florencio Castillo, Francisco Javier Caro de Torquemada, Ramón Power, Miguel de Lastarria, José Mejía Lequerica, Carlos Urrutia, Juan Vasco y Pascual, Benito Chaín o Juan Pablo Vizcardo y Guzmán.

Los conceptos generales tratados desde el punto de vista político fueron desde las ideas revolucionarias, pasando por los distintos planteamientos liberales, la dicotomía entre *fidelismo* y emancipación, la soberanía popular, la representación a Cortes, el juntismo, hasta llegar a los distintos constitucionalismos; asimismo se han analizado estos conceptos desde el punto de vista de la simbología y la iconografía. Se han presentado estudios sobre economía y fiscalidad, la actuación del funcionariado indiano, así como algunas cuestiones sobre el desarrollo del proceso bélico. Desde el punto de vista social, se presentaron distintas ponencias sobre el indigenismo o la esclavitud, problemática a la que se prestó especial interés. Este espectro temático se completó con trabajos sobre medicina, urbanismo, lingüística e historiografía.

En definitiva, en el Congreso se abrió un amplio panorama sobre América y la Constitución de 1812, que ha merecido el planteamiento de numerosos e interesantes debates en cada una de las sesiones, así como en los distintos agasajos organizados dentro y fuera del programa oficial.

Durante el desarrollo de las actividades congresuales se aprovechó el final de la jornada del miércoles 16 para la presentación de distintas publicaciones de tipo institucional, como la de José Marchena Domínguez (Ed.), *Entre la ciencia y la aventura. El legado de la generación Mutis en la España de la Ilustración*, Cádiz, Quorum Libros, 2009; M.<sup>a</sup> Dolores Pérez Murillo (Ed.), *La memoria filmada. Historia socio-política de América Latina a través del cine: la visión desde el Norte*, Madrid, Iepala Ed., 2009; Jorge Enrique Elías Caro (Ed.), *Los mil y un Caribe. 16 textos para su (Des) entendimiento*, Colombia, Fondo Editorial Unimagdalena, 2009. También Juan José Sánchez Baena y Antonio Gutiérrez Escudero, como directores, presentaron las últimas novedades en Naveg@merica, la revista digital de la Asociación Española de Americanistas.

Entre las actividades programadas, el miércoles 16 de septiembre la Real Academia Hispano Americana dio una recepción oficial a todos los congresistas en la Facultad de Medicina de la Universidad de Cádiz. En

horario vespertino y tras las sesiones del jueves 17 de septiembre, tuvieron lugar las asambleas generales de la Asociación Española de Americanistas (AEA), en el Aula Magna de Facultad de Filosofía y Letras, y la de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC) en el Salón de Grados del mismo centro de la Universidad de Cádiz.

El colofón al Congreso tuvo lugar con la sesión de clausura a cargo del doctor Franklin W. Knight, con su ponencia “Las ideas revolucionarias de la Revolución”.

En total han sido más de 45 horas efectivas dedicadas a la exposición y debate de las 92 ponencias propuestas, lo que da la medida de la intensidad y aprovechamiento que han tenido las jornadas de este Congreso Internacional en el aspecto científico. En el balance final habría que resaltar el alto nivel de las ponencias, su interés y conveniencia atendiendo a la convocatoria, la positiva colaboración entre instituciones y organizadores, especialmente en lo referido a las dos asociaciones AEA y ADHILAC, así como la magnífica oportunidad para los investigadores presentes de contar con un marco tan propicio como ha sido la ciudad de Cádiz.

SIGFRIDO VÁZQUEZ CIENFUEGOS

Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC, Sevilla

## **Actividades del año 2009 en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos**

### **Conferencias**

Ciclo sobre *Ciudad y territorio en Andalucía y América: prácticas, procesos y representaciones*:

- “Esclavos y amos entre la revolución haitiana y las guerras de independencia cubanas”, por la doctora Marial Iglesias Utset (Universidad de La Habana) 15 de enero.
- “Las versiones andinas del infierno”, por el doctor. Luis Millones Santa Gadea, 26 de enero.
- “La Frontera: proyectos y metodologías recientes en la Amazonia, por Jorge Aponte (Universidad Nacional de Colombia, Sede Amazonia), 11 de febrero.

- “Guerra dos Emboadas: fronteira, alteridade e poder privado na América Portuguesa (1708-1709)“, por la doctora Adriana Romeiro (Universidade Federal de Minas Gerais), 2 de marzo.
- “Entre Amberes y Veracruz, exportación de libros y arte flamenco a la Nueva España. Siglos XVI-XVIII“, por el doctor César Manrique Figueroa (Universidad de Lovaina), 26 de marzo.
- “Entre Roma y Nueva España: el franciscano mestizo Diego Valadés“, por Boris Jeanne (MASCPO, EHESS), 23 de abril.
- “Cómo demandar a un tirano: Litigios civiles e Ilustración en el imperio español, s. XVIII“, por la doctora Bianca Premo (Florida International University), 7 de mayo.
- “Población y sociedad en la campaña rioplatense (s. XVIII)“, por la doctora Adela M. Salas (Grupo de Trabajo de Historia de la Población, Academia Nacional de la Historia. Universidad del Salvador, Argentina), 19 de mayo
- “El azúcar entre fronteras. La Habana, siglo XVIII“, por la doctora Mercedes García Rodríguez (Instituto de Historia de Cuba), 16 de junio.

*Nuevas miradas a las fronteras brasileñas:* “Relaciones hispano-portuguesas entre la Capitanía de San Vicente y La Guairá durante la unión de las coronas ibéricas (1580-1640)“, por el maestro José Carlos Vilardaga (Universidade de São Paulo), 2 de marzo.

“Gáldar a través del arte y de la historia”, por Juan Sebastián López García (cronista oficial de la Real Ciudad de Gáldar), 15 de abril.

*Ciclo Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del Imperio Hispánico. Nuevas perspectivas metodológicas.*

- “Qhapqñan. Caminos sagrados de los Inkas”, por Sonia Victoria Avilés Loaysa (Universidad de Bolonia, Italia), 8 de octubre.
- “El legado técnico constructivo del ingeniero militar Agustín Crame. Estudio de las deficiencias técnicas de las defensas yucatecas“, por Nelly Arcos Martínez (maestra en Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México), 19 de noviembre.

Ciclo *Comparando indigenismos: entre proyecto interamericano y proyectos nacionales*.

- "INTERINDI. Acerca del Instituto Indigenista Interamericano y de su proyecto de integración continental, 1940-1960", por Laura Giraudo (EEHA, CSIC), 29 de octubre.
- "Crónica de una debacle, o ¿que pasó con el célebre Centro Coordinador Indigenista en Chiapas, México, 1951-76?", por Stephen E. Lewis (California State University), 29 de octubre.
- "Las redes intelectuales del indigenismo guatemalteco: La centralidad de Antonio Goubaud Carrera en la red", por Marta Elena Casaus Arzú (Universidad Autónoma de Madrid), 30 de octubre.
- "Perú: El indigenismo que no fue. La cuestión indígena en el gobierno militar de Juan Velasco Alvarado", por Juan Martín Sánchez (Universidad de Sevilla), 30 de octubre.

### Congresos

Congreso Internacional *Poblar la inmensidad: sociedades, conflictos y representaciones en los márgenes del Imperio Hispánico (XV-XIX)*, organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 14-17 de abril de 2009.

Congreso Internacional *Génova y la Monarquía Hispánica (1528-1713)*, organizado por la Universidad Pablo de Olavide en colaboración con la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC) y la Red Columnaria Web: <http://www.genovamonarquiahispanica.org>. Sevilla, 16-18 de septiembre de 2009

### Cursos

Curso sobre: *Las últimas independencias: las grandes Antillas*, coordinado por la doctora Enriqueta Vila Vilar (EEHA-CSIC), organizado por la Escuela de Estudios Hispano-Americanos con el patrocinio de la Fundación Caja Rural del Sur, 3-5 de noviembre de 2009.

### Exposiciones

Audiovisual y exposición fotográfica "El tesoro de San Juan Bautista", por Marcos Martín. Presentador de los actos: Julio Caubín Hernández, presidente de la Fundación MAPFRE GUANARTEME, 7-17 de mayo

## Jornadas

Jornadas Internacionales *Dimensiones civiles de las sociedades globalizadas: Andalucía y América Latina*, coordinadas por el doctor Juan Martín Sánchez (Universidad de Sevilla), organiza el Proyecto de Excelencia “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía) celebradas en la Universidad de Sevilla, 11-12 de noviembre.

## Mesas Redondas

*Rebanadas de realidad: Los Bandos de Buen Gobierno y la regulación de la vida cotidiana en el Virreinato del Río de la Plata*, por la doctora. Viviana Kluger (Universidad de Buenos Aires), 8 de enero.

*La polémica sobre la Junta de La Habana de 1808*, por el doctor Sigfrido Vázquez Cienfuegos (EEHA, CSIC) 20 de enero.

*Expediciones misioneras salesianas, 1893-1943: repercusiones en la cultura shuar*, por el licenciado y doctorando de la AECI Blas Garzón Vera (Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador), 10 de marzo.

*El camino inca de la sierra norte del Perú*, por el arqueólogo Julio César Fernández Alvarado (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo, Perú), 17 de marzo.

*Sevilla y Santa Fe de Bogotá a través de las imágenes (s. XVI-XVIII)*, por la licenciada Claudia Delgado (Doctoranda Universidad Pablo de Olavide, Sevilla), 24 de marzo.

*La cultura visual colonial y republicana en Colombia*, por el licenciado Jairo Bermúdez (doctorando Universidad Pablo de Olavide, Sevilla), 31 de marzo.

*La Novedad de América Latina: Futuros, Naciones y Globalizaciones*, por el doctor. Fernando López-Alves (Universidad de California, Santa Bárbara, Departamento de Sociología), 12 de mayo.

*Barreras estructurales para la Reforma Migratoria en Estados Unidos*, por el doctor Samuel Schmidt (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y El Colegio de Chihuahua, México), 26 de mayo.

*Historia documental, arqueología y memoria en la Parroquia Caruao*, por la doctora Yara Altez (Instituto de Antropología, Universidad Central de Venezuela, Caracas), 24 de junio.

### Presentaciones de libros

*Manuscritos del Concilio Tercero Provincial Mexicano (1585)*, del doctor Alberto Carrillo Cázares (El Colegio de Michoacán, Zamora, México), por el autor. Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, coordinado por el doctor José Jesús Hernández Palomo (EEHA-CSIC), 4 de marzo.

*Noticias sobre el templo de San Juan Bautista de Arucas*, del autor Juan Ayala Benítez y *La “Catedral” de Arucas. Proyección turística*, autora Elena López Galán. Coordinado por el doctor Antonio Gutiérrez Escudero (EEHA-CSIC), 7 de mayo.

*Colón. La historia nunca contada* del autor Manuel Rosa, presentado por Antonio Vicente (doctor en Historia por la Facultad de Letras de la Universidad de Lisboa), 24 de noviembre.

### Semana de la Ciencia y la Técnica

*¿Cómo se construye un mapa?* Organizado por el Proyecto “Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del imperio hispánico”, 9-22 de noviembre.

### Seminarios

*Andalucía y América: el futuro lingüístico de un pasado común*, coordinado por la doctora Eva Bravo (Universidad de Sevilla). Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, 9 y 10 de febrero.

*Intercambios comerciales, sociales y culturales entre Andalucía y América*, coordinado por la doctora Enriqueta Vila (EEHA-CSIC). Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, 19 de febrero.

*Evangelizar en la diversidad. Catecismos y otros textos catequéticos relativos a moriscos, negros e indios (ss. XVI-XVII)*, coordinado por la doctora Berta Ares Queija (EEHA-CSIC) y el doctor Juan Carlos Estenssoro (Universidad de Lille, Francia). Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, 20 de febrero.



- La música en las catedrales andaluzas y su proyección en América*, coordinado por el doctor Antonio García-Abásolo (catedrático de Historia de América de la Universidad de Córdoba). Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”, 27 de febrero.
- Arte y Arquitectura en Iberoamérica*. Curso del Programa de Doctorado: “Historia del Arte y Gestión Cultural en el Mundo Hispánico”, coordinado por la doctora Ana Aranda Bernal (Área de Historia del Arte, Universidad Pablo de Olavide) y el doctor José J. Hernández Palomo (EEHA-CSIC), 3 de marzo.
- Los orígenes e institucionalización de la bula de la Santa Cruzada en Nueva España*, por la doctora María del Pilar Martínez López-Cano (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México DF). Proyecto de investigación: “Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del Imperio Hispánico”, 11 y 12 de marzo.
- Construção de identidades em regio de fronteira: questões de gênero e geografia da colonização em Rondônia, Amazônia-Brasil*, por el doctor José Januário de Oliveira Amaral (Universidade Federal de Rondônia, UNIR) y la doctora Lílían Maria Moser (Universidade Federal de Rondônia, UNIR), 28 de mayo.
- Un nuevo modelo de docente e investigador: innovación docente en Ciencias Sociales y Humanidades ante el EEES*, coordinado por la doctora M.<sup>a</sup> Inmaculada Simón Ruiz (EEHA-CSIC). Organiza: Universidad de Alcalá, Instituto de Estudios Latinoamericanos (IELAT) y Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC) Lugar de celebración: Alcalá de Henares, 5-7 de octubre.
- Cuba, las Antillas y el Entorno Atlántico. Sociedades, ideas, instituciones, economía y comercio*, coordinado por el doctor Antonio Santamaría García (EEHA-CSIC). Proyecto “Las fronteras y sus ciudades: herencias, experiencias y mestizajes en los márgenes del imperio hispánico” y Unidad Asociada Historia Social Comparada CSIC-Universitat Jaume I, 14-15 de octubre.
- Proyecciones sociales de los estudios sobre el agua en el ámbito peninsular e iberoamericano*, coordinado por el doctor J. Raúl Navarro García (EEHA-CSIC). Proyecto de Excelencia “Andalucía-América Latina: intercambios y transferencias culturales”. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta de Andalucía), 19-21 de octubre.

***Seminario permanente: Historiografía e Investigación***

*Nuevas consideraciones en torno a la miserabilidad del indio: el nacimiento del concepto y su aplicación legal*, por la licenciada Carolina Cunill (Universidad de Toulouse-Le Mirail), 6 de octubre.

*Representación política, conflictividad y opinión. Venezuela, 1810-1830. Consideraciones teórica-metodológicas e historiográficas para su análisis*, por la doctora Ligia Berbesí de Salazar (Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela), 13 de octubre.

*Venezuela: nuevas perspectivas historiográficas*: “Independencia y Sociedad: más allá de la guerra”, por la doctora Inés Quintero (Academia Nacional de la Historia de Venezuela); y “Estudio histórico y social de los desastres: 1812-1999. Desastres en tiempos políticos convulsos”, por el doctor Rogelio Altez (Universidad Central de Venezuela, Caracas), 25 de noviembre.

**Taller**

*IX Taller de escritura y narración historiográfica*, en colaboración con la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, 18 y 19 de marzo.